

PAPIER

new perspectives on
wall decoration





PAPIER

Per saperne di più
More information
www.mirage.it



I campioni fotografati servono a dare un'idea indicativa del prodotto, colori e strutture non hanno nessun valore impegnativo. _ The samples photographed are intended to give an approximate idea of the product; the colours and textures shown are not binding. _ Die abgebildeten Muster sollen eine Vorstellung von dem Produkt vermitteln, Farben und Formen sind nicht verbindlich. _ Les échantillons sur photos servent à transmettre une idée du produit, des couleurs et des structures. Ils ne sont donnés qu'à titre indicatif et n'engagent pas le producteur. _ Las muestras fotografiadas sirven para dar una idea indicativa del producto, por lo que ni los colores ni las estructuras son vinculantes.

index

new perspectives on wall decoration	2
good vibes	6
the perfect matching of decoration and technology	8
the new design direction	10
creative visions	12
graphics, sizes and technical specifications	40
matching ideas	74

new perspectives

wall Superfici decorative in
 grès porcellanato capaci di
 trasformare ogni contesto in uno
 spazio da abitare e da vivere.

on

02

EN Decorative surfaces in porcelain stoneware capable of transforming any setting into a beautiful and comfortable living space.

PAPIER is a project that creates almost pictorial scenes and nurtures creativity towards new inspirations.

DE Dekorative Oberflächen aus Feinsteinzeug, die in der Lage sind, jede Umgebung in einen wohnens- und lebenswerten Raum zu verwandeln.

PAPIER ist ein Projekt, mit dem beinahe malerisch Szenografien geschaffen werden und die Kreativität in Richtung neuer Inspirationen gelenkt wird.

FR Des surfaces décoratives en grès cérame capables de transformer chaque contexte en un espace à habiter et à vivre.

PAPIER est un projet qui crée des scénographies quasi picturales et qui projette la créativité vers de nouvelles inspirations.

ES Superficies decorativas de gres porcelánico capaces de convertir cualquier contexto en un espacio para habitar y vivir.

PAPIER es un proyecto que crea escenarios casi pictóricos y estimula la creatividad hacia nuevas inspiraciones.

中國 陶瓷裝飾表面能够將任何环境变为一个可以居住和生活的空间。

PAPIER是一个创造图画般场景的设计，并将创造力投向新的灵感。



wall
 Encanto SP SQ
 600x1200 / 24" x 48"

floor
 Clay Grace CL IO SP SQ
 600x1200 / 24" x 48"

03

Papier è un progetto che
 crea scenografie quasi
 pittoriche e proietta la
 creatività verso nuove
 ispirazioni.



wall
 Espoir Chaud LUC SQ
 1200x2780 / 48"x110"
 Elysian Beige Catalan EY O3 SP SQ
 1200x2780 / 48"x110"

floor
 Elysian Beige Catalan EY O3 SP SQ
 800x800 / 31½"x31½"

shower tray
 Bathmood Appeal APR80120 SQ
 Elysian Beige Catalan EY O3



wall
 Palm SP SQ
 600x1200 / 24"x48"

good

Le proposte PAPIER di Mirage® combinano un susseguirsi di soggetti a tema floreale e vegetale, dall'accento contemporaneo, un vero e proprio Botanic Style.



vibes

wall
Camille SP SQ
600x1200 / 24"x48"

floor
Jurupa Master JP O3 NAT SQ
200x1200 / 8"x48"



EN Mirage's PAPIER collection combines a succession of floral and plant-themed subjects with a contemporary allure, a real Botanic Style.

ES Las propuestas PAPIER de Mirage® combinan una sucesión de motivos florales y vegetales aportando un toque contemporáneo: un verdadero Estilo Botánico.

DE Für die Vorschläge PAPIER von Mirage® wurde eine Abfolge von Motiven aus der Blumen- und Pflanzenwelt mit zeitgenössischem Akzent kombiniert, ein wahrer Botanic Style.

中國 Mirage®的PAPIER系列瓷磚結合了一系列花卉和植物的主題，符合現代氣息，是真正的植物學風格。

FR Les propositions PAPIER de Mirage® associent une succession de sujets sur le thème floral et végétal, à l'accent contemporain, tel un véritable Botanic Style.

Aprendosi al paesaggio, lo spazio si amplifica e crea un'esperienza totalmente immersiva, tra natura e modernità.

Un'evasione visiva per riscoprire un contatto con la natura anche nel mondo dell'abitare, indoor e outdoor.



wall
Aurora SP SQ
600x1200 / 24"x48"
Glocal Sugar GC O7 SP SQ
1200x2760 / 48"x110"

floor
Glocal Sugar GC O7 SP SQ
600x600 / 24"x24"

vanity unit
Bathmood Glad GDI40S
Glocal Sugar GC O7 SP



wall
Soleil SP SQ
600x1200 / 24"x48"

floor
Glocal Ginger GC IO SP SQ
600x600 / 24"x24"

countertop
Bathmood Ease ES150

washbasin
Bathmood Happiness HP60L
Glocal Ginger GC IO SP

EN Opening up to the landscape, the space is amplified and creates a totally immersive experience between nature and modernity.
A visual escape to rediscover contact with nature, even in the world of indoor and outdoor living.

ES Una apertura al paisaje que hace que el espacio se amplifique y cree una experiencia totalmente inmersiva, entre naturaleza y modernidad.
Una evasión visual para redescubrir el contacto con la naturaleza también en el mundo del habitar, tanto interior como exterior.

DE Durch diese Öffnung der Landschaft gegenüber wird der Raum erweitert und eine komplett immersive Erfahrung zwischen Natur und Moderne geschaffen.
Eine visuelle Flucht, um auch in der Welt des Wohnens Indoor und Outdoor die Naturverbundenheit wiederzuentdecken.

中國 开放式景观, 空间有了拓展, 并在自然和现代之间创造了一个完全沉浸式的体验。
即使在住宅的世界里, 室内和室外, 也能重新发现与自然接触的视觉逃逸。

FR En s'ouvrant au paysage, l'espace s'amplifie et donne naissance à une expérience totalement immersive, entre nature et modernité.
Une évasion visuelle pour redécouvrir un contact avec la nature, dans le monde aussi de l'habitation, en intérieur et en extérieur.

the new

Disponibile nei formati 1200x2780 mm e 600x1200 mm, PAPIER è frutto di un'approfondita ricerca stilistica anche in termini di abbinabilità.

Infinite sono infatti le possibilità di combinazione con le altre collezioni della gamma Mirage®, per armonizzarsi con lo spazio e offrire soluzioni che valorizzano il mood di ogni progetto.

design direction

floor
Clay Delight CL O2 SP SQ
800x800 / 31½"x31½"

wall
Espoir Froid LUC SQ
1200x2780 / 48"x110"



freestanding washbasin
Bathmood Delight DLQ50L
Global Classic GC O5 SP

floor
Global Classic GC O5 SP SQ
600x1200 / 24"x48"

wall
Aquarelle Vert SP SQ
1200x2780 / 48"x110"

EN Available in sizes of 1200x2780 mm and 600x1200 mm, PAPIER is the result of extensive stylistic research, also in terms of combinability.

In fact, the possibilities to combine them with other collections in the Mirage® range are endless, allowing them to harmonise with the space and offer solutions that enhance the mood of each project.

ES PAPIER es el resultado de una profunda investigación estilística, también en lo que se refiere a posibilidades de combinación, y está disponible en los formatos de 1200x2780 mm y 600x1200 mm.

En efecto, son infinitas las posibilidades de combinación con las demás colecciones de la gama Mirage®, para armonizarse con el espacio y ofrecer soluciones que pongan en valor el mood de cada proyecto.

DE Das in den Formaten 1200x2780 mm und 600x1200 mm erhältliche PAPIER ist das Ergebnis einer auch bezüglich der Kombinierbarkeit tiefgehenden stilistischen Forschung. So gibt es unendliche Kombinationsmöglichkeiten mit den anderen Kollektionen des Sortiments von Mirage®, um sich harmonisch an den Raum anzupassen und Lösungen anzubieten, die die Stimmung jedes Projekts optimal zum Ausdruck bringen.

中国 有1200x2780 mm和600x1200 mm两种规格可选，从搭配的角度来说，PAPIER系列是经过深入的风格研究的结果。

与Mirage®瓷砖的其他产品系列搭配，组合的可能性是无穷无尽的：与空间相协调，并为每种设计所传达的情绪提供解决方案。

FR Disponible dans les formats 1200x2780 mm et 600x1200 mm, PAPIER est le fruit d'une recherche artistique approfondie en termes d'assortiment.

Les possibilités de combinaison avec les autres collections de la gamme Mirage® sont, en effet, infinies pour s'harmoniser avec l'espace et offrir des solutions qui expriment au mieux la tendance de chaque projet.



PAPIER collection

12

PAPIER

13

creative

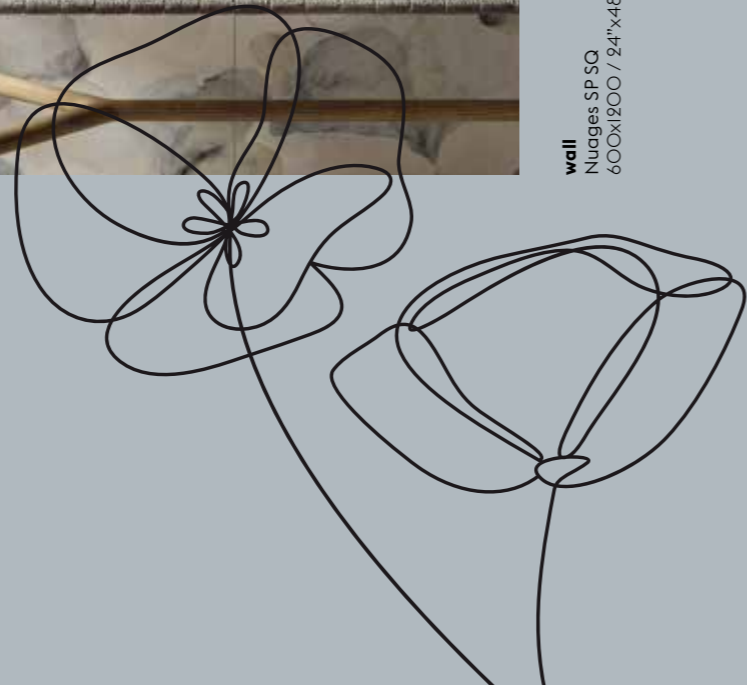
visions



nuages

floor
Noon Daylight NN OI NAT SQ
200x1200 / 8'x48" Chevron

wall
Nuages SP SQ
600x1200 / 24'x48"



16

PAPIER collection



floor
 Lemmy Nimbus LY O2 SP SQ
 1200x1200 / 48"x48"

wall
 Encanto Gold SP SQ
 1200x2780 / 48"x110"

encanto
 gold



18

PAPIER collection



floor
 Lemmy Nimbus LY 02 SP SQ
 1200x1200 / 48"x48"

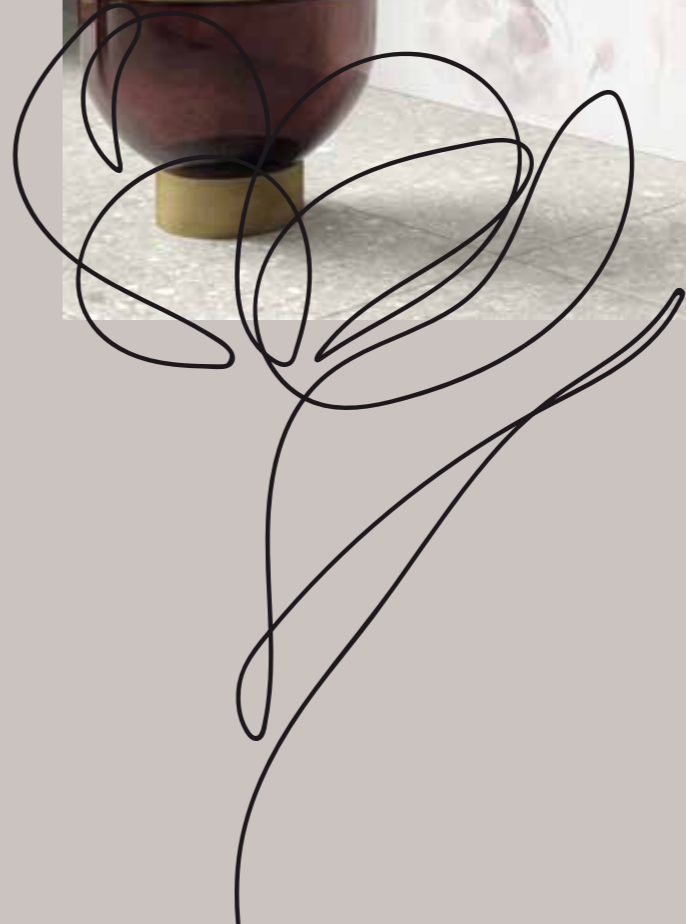
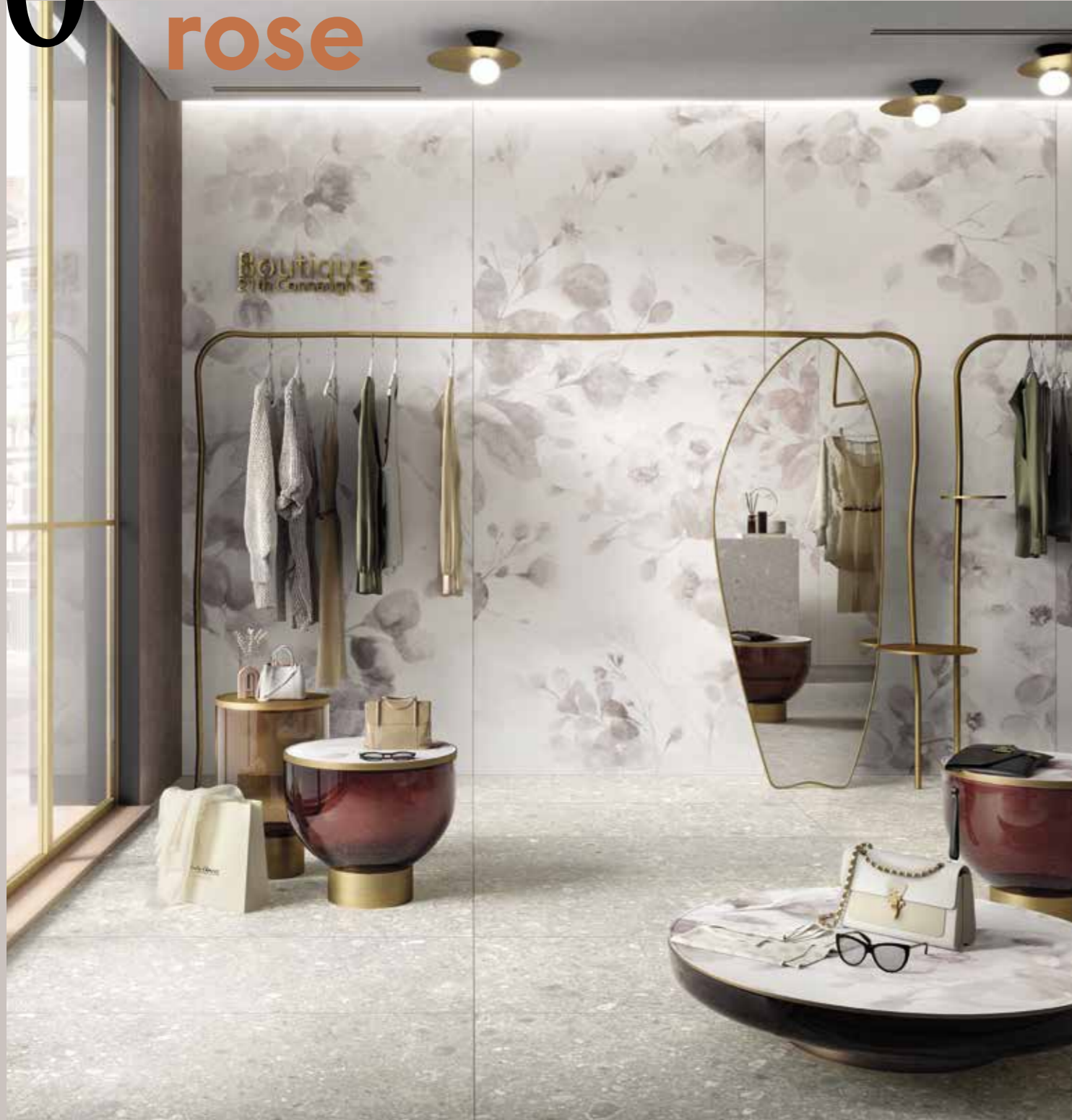
wall
 Encanto Gold SP SQ
 1200x2780 / 48"x110"

19

20

aquarelle rose

PAPIER collection



wall
Aquarelle Rose SP SQ
1200x2780 / 48"x110"

floor
Norr Vit RR OI NAT SQ
600x1200 / 24"x48"

table
Aquarelle Rose SP SQ

21



camille gold

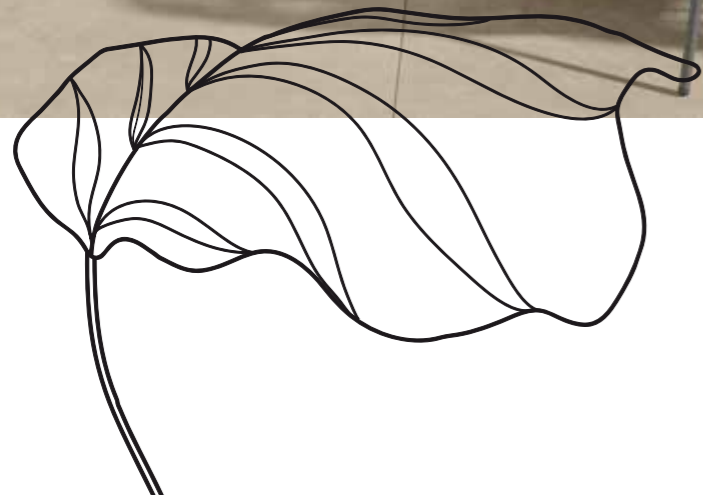


wall
Camille Gold SP SQ
1200x2780 / 48"x110"

floor
Clay Glee CL O9 SP SQ
600x1200 / 24"x48"

floor
Jurupa Wild JP O5 NAT SQ
200x1200 / 8"x48"





wall
 Jardin SP SQ
 600x1200 / 24"x48"

floor
 Global Sugar GC O7 ST SQ
 800x800 / 31½"x31½"
 EVO_2/E™ 20 mm

table/bench
 Global Sugar GC O7 SP



jardin



espoir

froid

table
Elysian Travertino Light EY O7 SP

floor
Clay Calm CL OI SP SQ
800x800 / 31½"x31½"

wall
Espoir Froid LUC SQ
1200x2780 / 48"x110"



28

PAPIER collection



palm



wall
 Palm SP SQ
 600x1200 / 24"x48"

floor
 Elysian Mediterranea EY O1 ST SQ
 600x1200 / 24"x48" EVO_2/E™ 20 mm



29

camille rose



wall
Camille Rose SP SQ
1200x2780 / 48"x110"

floor
Clay Grace CL IO SP SQ
400x800 / 15 7/8"x31 1/2"

vanity top & base unit
Clay Calm CL OI SP SQ
600x1200 / 24"x48"

vanity top & base unit
Bathroom Joy JY14OTD - JY14OB
Clay Calm CL OI SP





soleil



floor
 Elysian Beige Catalan EY 03 NAT SQ
 600x1200 / 24"x48"

wall
 Soleil SP SQ
 600x1200 / 24"x48"

acquerelle vert



PAPIER collection

34

floor
Lemmy Indio LY O7 SP SQ
600x600 / 24"x24"

wall
Aquarelle Vert SP SQ
1200x2780 / 48"x110"



35

36

PAPIER collection



merveille

floor
 Clay Shy CL O6 SP SQ
 800x800 / 31½"x31½"

wall
 Merveille SP SQ
 600x1200 / 24"x48"



37

corolle



PAPIER collection



wall
Corolle SP SQ
600x800 / 24"x48"

Jolie Tundra Lite-JL O5 SP SQ
800x800 / 31½"x31½"

floor
Jolie Tundra Lite-JL O5 SP SQ
800x800 / 31½"x31½"



39

38

40

PAPIER collection

PAPIER

**graphics,
sizes**

and

**technical
specifications**

41



PAPIER collection

42

jardin

600x1200 / 24"x48"
SP SQ

▶ 9 mm ◀

1 grafica disponibile
1 graphic available

1



1

1

1

Soggetto unico per posa in continuità grafica.
Single graphic pattern for continuous laying.

Stucchi consigliati
Recommended grouts

KERAKOLL 23

MAPEI III Grigio Argento

LATICRETE 39 Mushroom



jardin matching ideas p. 83

43



PAPIER collection

encanto

600x1200 / 24"x48"
SP SQ

▶ 9 mm ◀

1 grafica disponibile
1 graphic available

1



1




1



1

Soggetto unico per posa in continuità grafica.
Single graphic pattern for continuous laying.

Stucchi consigliati
Recommended grouts

KERAKOLL II	
MAPEI 174 Tornado	
LATICRETE 42 Platinum	

encanto matching ideas p. 84



palm

600x1200 / 24"x48"

SP SQ

▶ 9 mm ◀

1 grafica disponibile

1 graphic available

1



1

1

Soggetto unico per posa in continuità grafica.

Single graphic pattern for continuous laying.

Stucchi consigliati

Recommended grouts

KERAKOLL O2

MAPEI IO3 Bianco Luna

LATICRETE 44 Bright White



palm matching ideas p. 85

camille600x1200 / 24"x48"
SP SQ

▶ 9 mm ◀

4 grafiche disponibili
4 graphics available

1



2



3

4

Stucchi consigliati
Recommended grouts

KERAKOLL O3

MAPEI III Grigio Argento

LATICRETE 44 Bright White

camille matching ideas p. 86



PAPIER collection

50

nuages

600x1200 / 24"x48"
SP SQ

► 9 mm ◀

1 grafica disponibile
1 graphic available

1



1

1

1

Soggetto unico per posa in continuità grafica.
Single graphic pattern for continuous laying.

Stucchi consigliati
Recommended grouts

KERAKOLL O3

MAPEI III Grigio Argento

LATICRETE 44 Bright White



nuages matching ideas p. 87

51



PAPIER collection

52

aurora

600x1200 / 24"x48"
SP SQ

► 9 mm ◀

1 grafica disponibile
1 graphic available

1

1



1

1

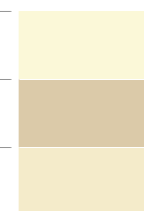
Soggetto unico per posa in continuità grafica.
Single graphic pattern for continuous laying.

Stucchi consigliati
Recommended grouts

KERAKOLL 23

MAPEI 132 Beige 2000

LATICRETE 39 Mushroom



aurora matching ideas p. 88

53

54

PAPIER collection



merveille

600x1200 / 24"x48"
SP SQ

▶ 9 mm ◀

Composizione, 2 grafiche disponibili
Composition, 2 graphics available

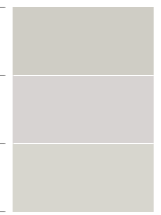


Stucchi consigliati Recommended grouts

KERAKOLL O5

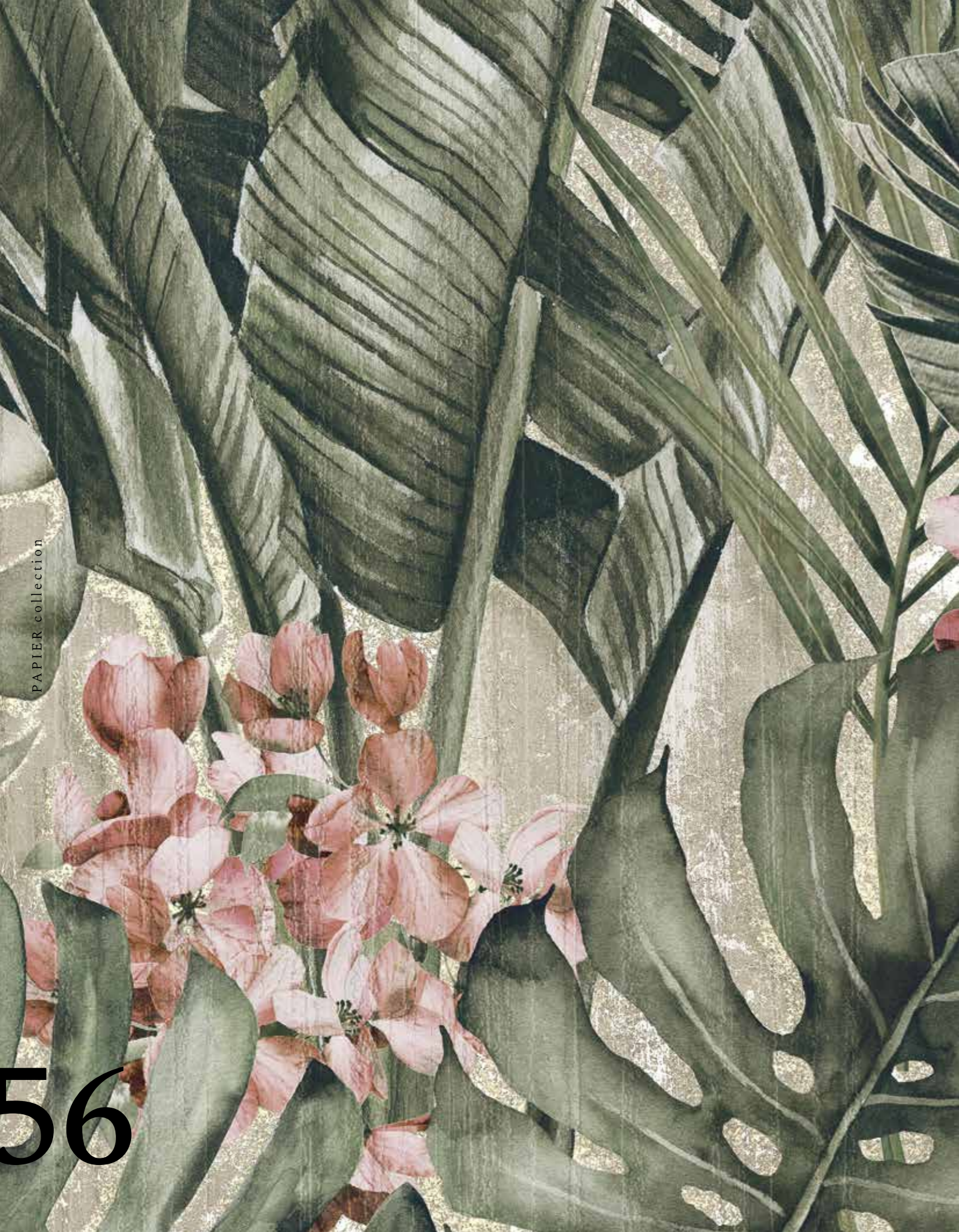
MAPEI IIO Manhattan 2000

LATICRETE 88 Silver Shadow



merveille matching ideas p. 89

55



PAPIER collection

56

soleil


600x1200 / 24"x48"
SP SQ

► 9 mm ◀

Composizione, 2 grafiche disponibili
Composition, 2 graphics available



Stucchi consigliati Recommended grouts

KERAKOLL	O6	
MAPEI	115 Grigio Fiume	
LATICRETE	24 Natural Grey	

soleil matching ideas p. 90

57

corolle

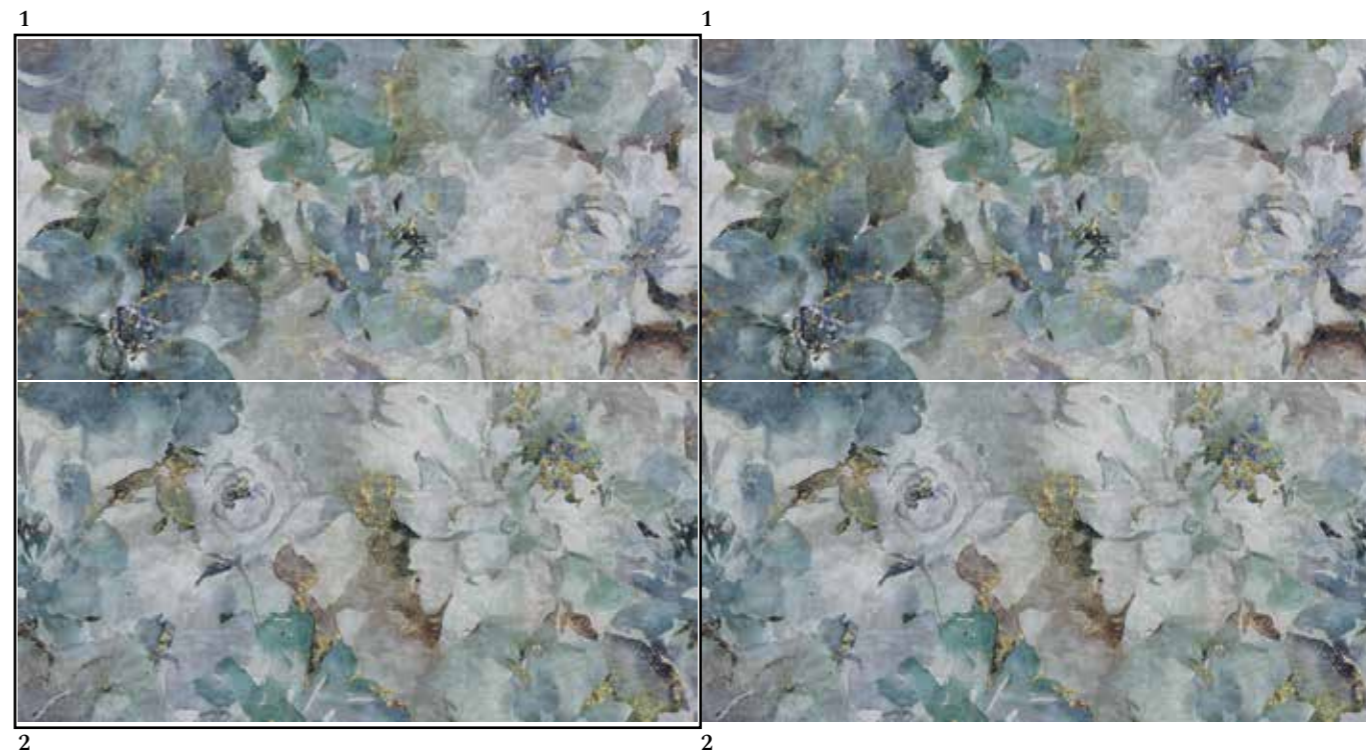
600x1200 / 24"x48"

SP SQ

► 9 mm ◀

Composizione, 2 grafiche disponibili

Composition, 2 graphics available



Stucchi consigliati
Recommended grouts

KERAKOLL O6

MAPEI II2 Grigio Medio

LATICRETE 90 Light Pewter

corolle matching ideas p. 91



PAPIER collection

60

encanto gold

1200x2780 / 48"x110"
SP SQ

▶ 6 mm ◀

1 grafica disponibile
1 graphic available



Soggetto unico per posa in continuità grafica.
Single graphic pattern for continuous laying.

Stucchi consigliati
Recommended grouts

KERAKOLL II	
MAPEI 174 Tornado	
LATICRETE 42 Platinum	

encanto gold matching ideas p. 76

19



camille gold

1200x2780 / 48"x110"

SP SQ

▶ 6 mm ◀

1 grafica disponibile

1 graphic available

1



1



1

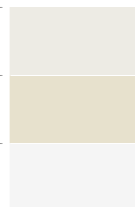


Stucchi consigliati Recommended grouts

KERAKOLL O3

MAPEI 290 Crema

LATICRETE 44 Bright White



camille gold matching ideas p. 77



PAPIER collection

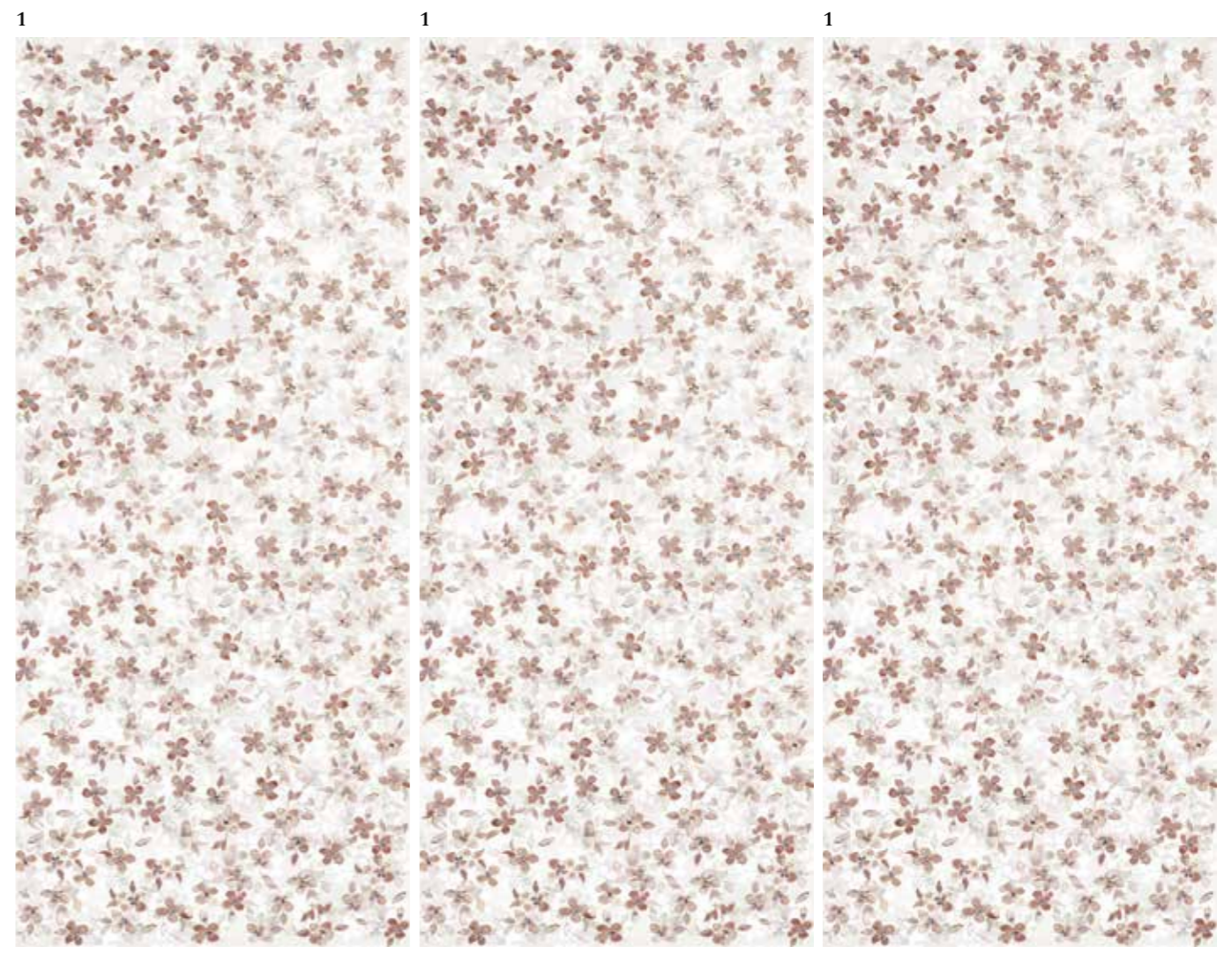
64

camille rose

1200x2780 / 48"x110"
SP SQ

▶ 6 mm ◀

1 grafica disponibile
1 graphic available



Stucchi consigliati Recommended grouts

KERAKOLL	O2	
MAPEI	IO3 Bianco Luna	
LATICRETE	44 Bright White	

camille rose matching ideas p. 78

5

66

PAPIER collection

aquarelle rose

1200x2780 / 48"x110"
SP SQ

▶ 6 mm ◀

3 grafiche disponibili
3 graphics available

1



2



3

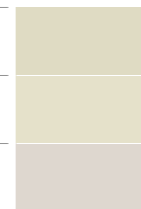


Stucchi consigliati
Recommended grouts

KERAKOLL 21

MAPEI 137 Caraibi

LATICRETE 90 Light Pewter



aquarelle rose matching ideas p. 79

79



aquarelle vert

1200x2780 / 48"x110"

SP SQ

▶ 6 mm ◀

3 grafiche disponibili

3 graphics available

1



2

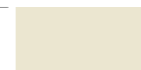


3



Stucchi consigliati Recommended grouts

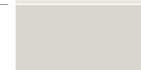
KERAKOLL 20



MAPEI III Grigio Argento



LATICRETE 88 Silver Shadow



aquarelle vert matching ideas p. 80

70

PAPIER collection

espoir chaud

1200x2780 / 48"x110"
LUC SQ

▶ 6 mm ◀

3 grafiche disponibili
3 graphics available

1



2

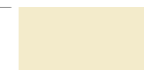


3



Stucchi consigliati
Recommended grouts

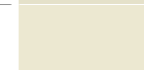
KERAKOLL 24



MAPEI 137 Caraibi



LATICRETE 85 Almond



espoir chaud matching ideas p. 81

71

espoir froid

1200x2780 / 48"x110"
LUC SQ

▶ 6 mm ◀

3 grafiche disponibili
3 graphics available

1



2



3

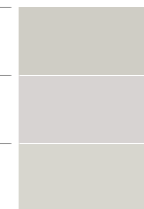


Stucchi consigliati Recommended grouts

KERAKOLL 5

MAPEI IIO Manhattan 2000

LATICRETE 88 Silver Shadow



espoir froid matching ideas p. 82

PAPIER

matching

ideas



PAPIER collection

jardin

600x1200 / 24"x48"
SP SQ

▶ 9 mm ◀

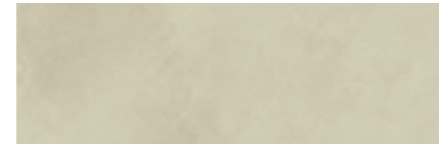


PAPIER collection

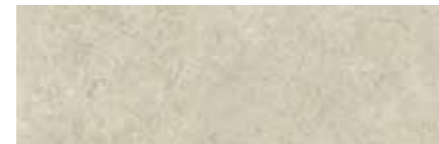
Matching ideas



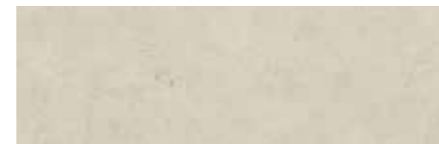
Calm **CL 01**
CLAY Collection



Shy **CL 06**
CLAY Collection



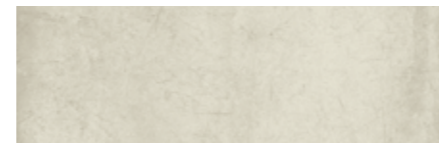
Desert Stone **EY 02**
ELYSIAN Collection



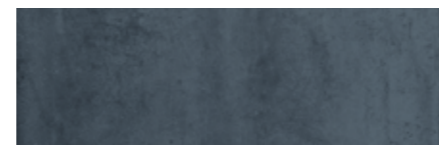
Beige Catalan **EY 03**
ELYSIAN Collection



Wild **JP 05**
JURUPA Collection



Afterglow **LY 05**
LEMMY Collection



Indio **LY 07**
LEMMY Collection

encanto

600x1200 / 24"x48"
SP SQ

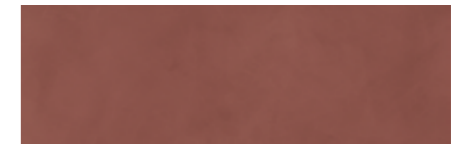
▶ 9 mm ◀



Calm **CL 01**
CLAY Collection



Glee **CL 09**
CLAY Collection



Grace **CL 10**
CLAY Collection



Statuario Extra **CP 01**
COSMOPOLITAN Collection



Statuario Venato **JW 14**
JEWELS Collection



Moonless **JW 17**
JEWELS Collection



Basic **JP 01**
JURUPA Collection

palm

600x1200 / 24"x48"
SP SQ

▶ 9 mm ◀



PAPIER collection

Matching ideas



Calm **CL 01**
CLAY Collection



Shy **CL 06**
CLAY Collection



Glee **CL 09**
CLAY Collection



Statuario Extra **CP 01**
COSMOPOLITAN Collection



Mediterranea **EY 01**
ELYSIAN Collection



Travertino Light **EY 07**
ELYSIAN Collection



Gold Catalan **EY 09**
ELYSIAN Collection



Master **JP 03**
JURUPA Collection

camille

600x1200 / 24"x48"
SP SQ

▶ 9 mm ◀



Trust **CL 07**
CLAY Collection



Calacatta Vena Antica **JL 03**
JOLIE Collection



Basic **JP 01**
JURUPA Collection



Cool **JP 02**
JURUPA Collection



Melk **RR 04**
NORR Collection

nuages

600x1200 / 24"x48"
SP SQ

▶ 9 mm ◀



PAPIER collection

Matching ideas



Verve **CL 05**
CLAY Collection



Karma **CL 08**
CLAY Collection



Tundra Lite **JL 05**
JOLIE Collection



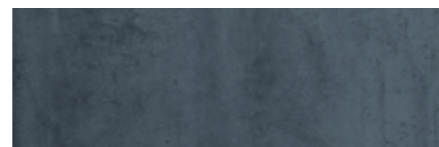
Palladium **LY 01**
LEMMY Collection



Nimbus **LY 02**
LEMMY Collection



Excalibur **LY 03**
LEMMY Collection



Indio **LY 07**
LEMMY Collection

aurora

600x1200 / 24"x48"
SP SQ

▶ 9 mm ◀



Fancy **CL 04**
CLAY Collection



Calacatta Gold **CP 02**
COSMOPOLITAN Collection



Mediterranea **EY 01**
ELYSIAN Collection



Sugar **GC 07**
GLOCAL Collection



Chamois **GC 08**
GLOCAL Collection



Pietra Grey **JL 06**
JOLIE Collection



Öken **RR 08**
NORR Collection

merveille

600x1200 / 24"x48"
SP SQ

▶ 9 mm ◀

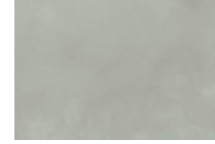


PAPIER collection

Matching ideas



Calm **CL O1**
CLAY Collection



Delight **CL O2**
CLAY Collection



Shy **CL O6**
CLAY Collection



Statuario Extra **CP O1**
COSMOPOLITAN Coll.



Mediterranea **EY O1**
ELYSIAN Collection



Beige Catalan **EY O3**
ELYSIAN Collection



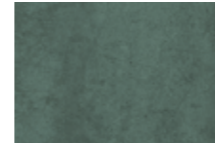
Calacatta Select **JL O2**
JOLIE Collection



Master **JP O3**
JURUPA Collection



Afterglow **LY O5**
LEMMY Collection

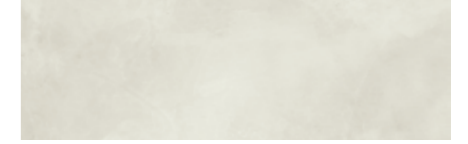


Viridium **LY O6**
LEMMY Collection

soleil

600x1200 / 24"x48"
SP SQ

▶ 9 mm ◀



Calm **CL O1**
CLAY Collection



White Crystal **CP O5**
COSMOPOLITAN Collection



Ginger **GC O1**
GLOCAL Collection



Onyks **JW O5**
JEWELS Collection



Calacatta Select **JL O2**
JOLIE Collection



Melk **RR O4**
NORR Collection



Hav **RR O6**
NORR Collection



Öken **RR O8**
NORR Collection

corolle

600x1200 / 24"x48"
SP SQ

▶ 9 mm ◀



PAPIER collection

Matching ideas



Calm **CL 01**
CLAY Collection



Delight **CL 02**
CLAY Collection



Karma **CL 08**
CLAY Collection



Clear **GC 01**
GLOCAL Collection



Perfect **GC 02**
GLOCAL Collection



Ideal **GC 03**
GLOCAL Collection



Statuario Venato **JW 14**
JEWELS Collection



Raymi **JW 16**
JEWELS Collection



Tundra Lite **JL 05**
JOLIE Collection

encanto gold

1200x2780 / 48"x110"
SP SQ

▶ 6 mm ◀



Glee **CL 09**
CLAY Collection



Grace **CL 10**
CLAY Collection



Statuario Extra **CP 01**
COSMOPOLITAN Collection



Statuario Venato **JW 14**
JEWELS Collection



Lincoln **JL 04**
JOLIE Collection

camille gold

1200x2780 / 48"x110"
SP SQ

> 6 mm <



Matching ideas



Beige Catalan **EY O3**
ELYSIAN Collection



Sugar **GC O7**
GLOCAL Collection



Calacatta Select **JL O2**
JOLIE Collection



Cool **JP O2**
JURUPA Collection



Camp **JP O4**
JURUPA Collection



Palladium **LY O1**
LEMMY Collection

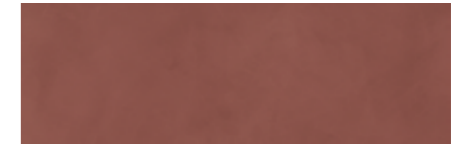
camille rose

1200x2780 / 48"x110"
SP SQ

> 6 mm <



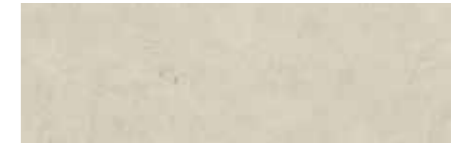
Calm **CL O1**
CLAY Collection



Grace **CL IO**
CLAY Collection



Tissue Rose
BOTTEGA 225 Collection



Beige Catalan **EY O3**
ELYSIAN Collection



Master **JP O3**
JURUPA Collection



Melk **RR O4**
NORR Collection

aquarelle rose

1200x2780 / 48"x110"
SP SQ

> 6 mm <



Matching ideas



Verve **CL 05**
CLAY Collection



Grace **CL 10**
CLAY Collection



Perfect **GC 02**
GLOCAL Collection



Classic **GC 05**
GLOCAL Collection



Basic **JP 01**
JURUPA Collection



Wild **JP 05**
JURUPA Collection

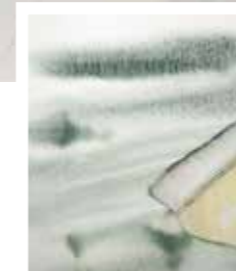


Burnet **NN 04**
NOON Collection

aquarelle vert

1200x2780 / 48"x110"
SP SQ

> 6 mm <



Ideal **GC 03**
GLOCAL Collection



Classic **GC 05**
GLOCAL Collection



Basic **JP 01**
JURUPA Collection



Viridium **LY 06**
LEMMY Collection



Orsi **SK 06**
SILVERLAKE Collection

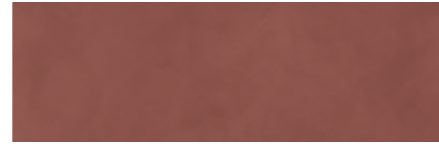
espoir chaud

1200x2780 / 48"x110"
LUC SQ

> 6 mm <



Matching ideas



Grace **CL 10**
CLAY Collection



Sugar **GC 07**
GLOCAL Collection



Ginger **GC 10**
GLOCAL Collection



Calacatta Select **JL 02**
JOLIE Collection



Basic **JP 01**
JURUPA Collection



Hav **RR 06**
NORR Collection



Öken **RR 08**
NORR Collection

espoir froid

1200x2780 / 48"x110"
LUC SQ

> 6 mm <



Delight **CL 02**
CLAY Collection



Perfect **GC 02**
GLOCAL Collection



Ideal **GC 03**
GLOCAL Collection



Absolute **GC 06**
GLOCAL Collection












Statuario Fine **JL 01**
JOLIE Collection















Hav **RR 06**
NORR Collection

Riassuntivo formati ed imballi

Summary of sizes and packaging
Übersicht über Formate und Verpackungen
Récapitulatif formats et emballages
Sinóptico de formatos y embalajes
规格和包装概述

Formati - Sizes	600x1200 24"x48"
Spessore - Thickness	≈ 9 mm
 jardin 1 graphic available	BDH2
 encanto 1 graphic available	BDH7
 palm 1 graphic available	BDH3
 camille 4 graphics available *	BDH4
 nuages 1 graphic available	BDH5
 aurora 1 graphic available	BDH6
 merveille composition with 2 graphics	BEEI
 soleil composition with 2 graphics	BEE0
 corolle composition with 2 graphics	BED9

 Kg/scatola - Kg/box	32,29
 pz/scatola - pcs/box	2
 mq/scatola - sqm/box	1,44
 scatole/pallet - box/pallet	15
 mq/pallet - sqm/pallet	21,60

Formati - Sizes	1200x2780 48"x110"
Spessore - Thickness	≈ 6 mm
 encanto gold 1 graphic available	BDIO
 camille gold 1 graphic available	BDI3
 camille rose 1 graphic available	BDI6
 aquarelle rose 3 graphics available *	BDI9
 aquarelle vert 3 graphics available *	BDJ2
 espoir chaud 3 graphics available *	BDJ6
 espoir froid 3 graphics available *	BDKO



Si prega di fare riferimento ai riepilogativi formati e imballi Big Sizes.
Please refer to Big Sizes summary of sizes and packaging.

JARDIN, ENCANTO, PALM, NUAGES, AURORA:
Articoli con continuità grafica tra le diverse lastre con una tolleranza massima di 3 mm.
Items with graphic continuity among the different slabs with a maximum tolerance of 3 mm.

ENCANTO GOLD:
Articoli con continuità grafica tra le diverse lastre con una tolleranza massima di 20 mm.
Items with graphic continuity among the different slabs with a maximum tolerance of 20 mm.

* Grafiche miscelate casualmente. Graphics mixed randomly.

big sizes - 1200x2780

	
Imballo Packaging	Cassa 1200x2780: Ingombro: 291,6x144,5x33,8 cm Peso: 88 kg Crate 1200x2780: Overall dimensions: 291,6x144,5x33,8 cm Weight: 88 kg
Formato Dimension	1200x2780x6
Kg pezzo Kg piece	50
Pezzi Pieces	18
Scatole Boxes	-
Mq Sqm	59,94
Kg Kg	988
Tipo imballo Type of packaging	-
Note Notes	Carico su camion: - sovrapposibilità max. su camion n.5 casse; - max. 20 casse su camion (5 spazi) compatibilmente con i limiti di peso totale; - possibilità di affiancare a ciascuna pila nr. 2 europallet; Loading on truck: - stacks of no more than 5 crates; - max. 20 crates per truck (5 spaces) in accordance with the total weight limits; - possibility to place 2 europallets adjacent to each stack;



Container 20 piedi / 20' container
5,90 x 2,32 x 2,35(h) m

Full 1200x2780 nr. 6 cavalletti/stands 1200x2780

Full 1200x2780 nr. 11 casse/crates 1200x2780 + 2 cavalletti/stands 1200x2780



Container 40 piedi / 40' container
11,90 x 2,32 x 2,35(h) m

Full 1200x2780 nr. 12 cavalletti/stands 1200x2780

Full 1200x2780 nr. 21 casse/crates 1200x2780 + 4 cavalletti/stands 1200x2780



Camion, peso massimo caricabile
Truck, maximum loadable weight - 30 Ton.

Full 1200x2780 nr. 20 casse/crates 1200x2780

Il calcolo deve tenere conto del peso (in modo da non eccedere i limiti di portata).
The quantities loaded must take into account the weight (in order not to exceed the maximum weight limits).

36

92

Accorgimenti specifici per l’applicazione delle grandi lastre in 6 mm di spessore

Precautions for 6mm big slabs applications

Spezifische Anweisungen zur Nutzung der Grossformate in 6mm

Precautions specifiquess pour la pose des grandes plaques en 6mm d’épaisseur

Precauciones especificas para la aplicacioon de las grandes placas en 6 mm de espesor

在地板铺设6毫米厚的陶瓷板材的具体措施

94 **PAPIER collection**

IT **Mirage®** raccomanda l'utilizzo delle grandi lastre in spessore 6 mm per le sole applicazioni in ambito residenziale, commerciale a traffico leggero e comunqe in contesti ove non vi sia passaggio di carichi puntuali pesanti o transito di carrelli a ruote dure.

Le lastre a 6mm, grazie al loro spessore ridotto, sono particolarmente indicate per la posa su pavimenti o rivestimenti preesistenti in marmo, pietra naturale, ceramica, senza la necessità di demolire la pavimentazione sottostante. Tale pavimentazione preesistente dovrà però essere planare, stabile, rigida e priva di rotture. In tutti questi casi sarà necessario valutare attentamente, assieme al progettista della pavimentazione, l’idoneità del sottofondo. In caso di dubbio sarà necessario valutare la necessità della demolizione e/o l'utilizzo di spessori tradizionali.

La posa a pavimento su massetto di lastre in 6mm è invece fortemente condizionata dall’escuzione ottimale dello stesso, dalla sua completa stagionatura, dal rispetto degli opportuni giunti di dilatazione nonché dalla posa a regola d’arte. Pertanto, in questi casi, per maggiore precauzione, **Mirage®** suggerisce l'utilizzo del gres porcellanato in spessore tradizionale.

In generale, per l’applicazione a pavimento delle lastre in spessore 6mm, l’adesivo (da scegliere insieme al progettista in base alle caratteristiche del cantiere) dovrà essere applicato secondo il metodo della doppia spalmatura, al fine di assicurare la perfetta distribuzione dello stesso e di garantire un’adesione ottimale, evitando la formazione di eventuali vuoti che potrebbero essere causa di rotture.

94 **PAPIER collection**

FR **Mirage®** recommande l’utilisation au sol de plaques de 6 mm d’épaisseur uniquement pour des applications dans un contexte résidentiel et commercial à faible affluence ainsi que dans des contextes dépourvus de passages de charges ponctuelles lourdes ou de chariots à roues dures.

Les plaques de 6 mm d’épaisseur, grâce à leur épaisseur réduite, sont particulièrement adaptées à une pose sur des sols ou des revêtements préexistants en marbre, en pierre naturelle et en céramique, sans impliquer la démolition de la sous-couche. Cette sous-couche préexistante devra toutefois être plane, stable, rigide et privée de ruptures. Il sera dans tous les cas nécessaire d’évaluer attentivement, avec le concepteur du sol, la conformité de la sous-couche. En cas de doute, il sera nécessaire d’évaluer la nécessité de la démolition et/ou l’utilisation d’épaisseurs traditionnelles.

La pose au sol de plaques de 6 mm sur un fond est, au contraire, fortement conditionnée par l’exécution optimale de celui-ci, par son séchage complet, par le respect des joints de dilatation adaptés ainsi que par la pose à effectuer dans les règles de l’art. Ainsi, dans ce cas, pour plus de précaution, **Mirage®** suggère l’utilisation du grès cérame dans une épaisseur traditionnelle.

En général, pour l’application au sol des plaques de 6 mm d’épaisseur, l’adhésif (à choisir avec le concepteur en fonction des caractéristiques du chantier) devra être appliqué suivant la méthode du double encollage afin de garantir non seulement la répartition parfaite de ce dernier mais aussi une adhérence optimale, en évitant ainsi la formation de vides éventuels qui pourrait provoquer des ruptures.

Accorgimenti generali per lastre in gres porcellanato

General precautions for Mirage PAPIER slabs in porcelain stoneware

Allgemeine Anweisungen für Mirage Feinsteinzeugplatten der Kollektion PAPIER

Precautions generales pour les plaques en gres cerame

Recomendaciones generales para las placas de gres porcelánico

94 **PAPIER collection**

EN **Mirage®** stresses that slabs 6 mm in thickness may only be used as flooring in residential and commercial environments that are subject to light traffic, and furthermore, in contexts where there is no circulation of heavy loads or hard-tyre trolleys.

Thanks to the reduced thickness, the 6 mm slabs are a good solution for laying over pre-existing floors or tiling in marble, natural stone or ceramics, and avoid the necessity of demolishing the underlying floor. Such pre-existing flooring must, however, be even, stable, rigid and without breakages. Even if the floor conforms to all the above conditions, it is still necessary, together with the flooring project manager, to evaluate the suitability of the underlying layer. If there are any doubts, the need for demolition and/or the use of traditional thickness must be evaluated.

Successful laying of 6 mm slabs on a screed depends greatly on the skill with which it is laid, on its being left to cure completely and on the careful calculation of the appropriated junctures for dilation as well as being laid with due expertise. As a result, in these cases, **Mirage®** recommends the use of a traditional thickness porcelain stoneware.

In general, when laying a floor of 6 mm thick slabs, the adhesive (to be selected together with the project manager based on the characteristics of the construction) must be applied using the double bonding technique, aimed at ensuring the perfect distribution of the adhesive to guarantee the best bond, avoiding the presence of any hollows that could cause breakages.

94 **PAPIER collection**

ES **Mirage®** recomienda la utilización como pavimento de las placas de 6 mm de espesor solo para aplicaciones en ámbito residencial, en ambientes comerciales con tránsito reducido y, en cualquier caso, en contextos sin el paso de cargas pesadas localizadas o tránsito de carretillas con ruedas duras.

Gracias a su reducido espesor, las placas de 6 mm están especialmente indicadas para la colocación sobre pavimentos o revestimientos preexistentes de mármol, piedra natural o cerámica, sin necesidad de demoler la pavimentación sobre la que se apoya. La pavimentación preexistente deberá ser, de cualquier modo, plana, estable, rígida y sin roturas. En todos estos casos, deberá analizarse atentamente, junto con el proyectista de la pavimentación, si la base es adecuada. En caso de dudas, habrá que considerar si es necesaria la demolición y/o la utilización de espesores tradicionales.

La colocación como pavimento sobre solera de las placas de 6 mm dependerá en gran medida de la óptima ejecución de la misma, de su completo curado, de que se respeten las juntas de dilatación necesarias, así como de una colocación adecuada. Para mayor precaución en estos casos, **Mirage®** sugiere la utilización del gres porcelánico de espesor tradicional.

En general, para la aplicación como pavimento de las placas de 6 mm espesor, el adhesivo (a elegir junto con el proyectista según las características del lugar de la obra) deberá utilizarse con la técnica del doble encolado, con el fin de garantizar la distribución perfecta del mismo y una óptima adherencia, evitando que se formen posibles vacíos que pudieran ocasionar roturas.

Accorgimenti generali per lastre in gres porcellanato

General precautions for Mirage PAPIER slabs in porcelain stoneware

94 **PAPIER collection**

DE **Mirage®** empfiehlt die Verwendung von Platten mit Stärke 6 mm als Bodenbelag nur für Anwendungen im Privatbereich und in Gewerbe- und Objektbereichen mit geringer Trittbelastung, oder in Bereichen, in denen zumindest keine Rollwagen mit harten Rädern zum Einsatz kommen oder schwere punktuelle Belastungen auftreten.

Die 6 mm starken Platten eignen sich aufgrund ihrer geringen Stärke besonders für die Verlegung auf bestehenden Bodenbelägen oder Wandverkleidungen aus Marmor, Naturstein, Keramik, ohne dass der darunterliegende Belag zuvor entfernt werden muss. Dieser bereits vorhandene Boden muss jedoch eben, stabil, hart und bruchsicher sein. In all diesen Fällen muss die Eignung des Untergrundes gemeinsam mit dem Architekten oder Planer zuvor sorgfältig geprüft werden. Im Zweifelsfall muss die Notwendigkeit einer Entfernung des bestehenden Bodenbelags und/oder die Verwendung herkömmlicher Stärken in Erwägung gezogen werden.

Die Verlegung von 6 mm starken Platten auf Estrich hängt besonders von der optimalen Ausführung des Estrichs selbst, von seiner vollständigen Reifung, der Beachtung der entsprechenden Ausdehnungsfugen sowie der nach den Regeln der Kunst ausgeführten Verlegung ab. Daher empfiehlt **Mirage®** in diesen Fällen die Verwendung von Feinsteinzeug mit herkömmlicher Stärke.

Im Allgemeinen muss bei der Verlegung von 6 mm starken Platten als Bodenbelag der Klebstoff (der zusammen mit dem Planer nach den Eigenschaften des Verwendungsorts ausgewählt wird) doppelt aufgetragen werden (sowohl auf dem Untergrund als auch auf der Rückseite der Platte), um eine perfekte Verteilung und eine optimale Haftung zu gewährleisten und die Bildung von Hohlräumen zu vermeiden, die zu Bruch führen könnten.

94 **PAPIER collection**

中國 **Mirage®**建议仅在住宅、人流量低的商业环境以及任何没有重负荷或硬轮手推车通过的环境中，铺设厚度为 6 毫米的地板专用陶瓷板材。

这些6毫米厚的陶瓷板材，由于厚度减小，特别适合直接铺设在现有的大理石、天然石材和陶瓷地砖或墙砖上面，而无需拆除下面的现有铺设地板。不过，这些现有的铺设地板必须是平坦、稳定、刚性并且没有破损。在所有这些情况下，必须与地板设计师一起仔细评估地基的适合性。如有疑问，必须评估是否需要拆除和/或使用传统厚度的地砖。

在找平层上铺设6毫米厚的陶瓷板材，则很大程度上受到找平层是否施工良好、是否完全干固、是否留有适当的伸缩缝以及是否按照标准完美铺设等方面的限制。因此，在这些情况下，为了谨慎起见，**Mirage®**建议使用传统厚度的瓷质砖。

通常，在地板上铺设6毫米厚的陶瓷板材时，必须根据双层涂抹方法来涂抹粘合剂（与设计师一起根据场地的特性而选择），以确保其涂抹完美、均匀，并保证最佳附着力，避免形成任何可能导致破裂的空隙。

Accorgimenti generali per lastre in gres porcellanato

General precautions for Mirage PAPIER slabs in porcelain stoneware

Allgemeine Anweisungen für Mirage Feinsteinzeugplatten der Kollektion PAPIER

Precautions generales pour les plaques en gres cerame

Recomendaciones generales para las placas de gres porcelánico

94 **PAPIER collection**

IT **DOVE UTILIZZARE PAPIER:**

La gamma PAPIER è utilizzabile per applicazioni a rivestimento sia in interno che in esterno, in ambienti commerciali o residenziali, per rivestire box doccia o comunque in aree caratterizzate anche da alte temperature e/o vapore .

I soggetti Jardin, Encanto, Palm, Camille, Nuages, Aquarelle Rose, Aquarelle Vert ed Aurora possono essere utilizzati anche in applicazione a pavimento. Per tutti i soggetti non menzionati, tale applicazione è fortemente sconsigliata, per evitare il danneggiamento del prodotto.

ISTRUZIONI PER LA POSA:

Per posare PAPIER è possibile utilizzare una tradizionale colla per gres porcellanato, seguendo le normali procedure e indicazioni per la posa sulla base del formato e della destinazione d’uso specifica.

CURA E PULIZIA:

PAPIER puo’ essere pulita con i tradizionali prodotti destinati al gres porcellanato.

Fanno eccezione i soggetti Merveille, Soleil, Corolle, Encanto Gold, Camille Gold, Camille Rose, Espoir Chaud e Espoir Froid realizzati con l’ausilio di applicazioni superficiali o materie prime selezionate.

Per questi soggetti si sconsiglia l’utilizzo di qualsivoglia prodotto abrasivo in fase di posa o pulizia, che potrebbe danneggiare la superficie. Si consiglia quindi di eseguire la pulizia ordinaria esclusivamente con l’ausilio di un panno morbido e prodotti a Ph neutro, così da evitare opacizzazioni o graffiature (no acidi o basi).

94 **PAPIER collection**

FR **OÙ UTILISER PAPIER :**

La gamme PAPIER est utilisable pour des applications murales, aussi bien à l’intérieur qu’à l’extérieur, dans des contextes commerciaux ou résidentiels, pour revêtir les cabines de douche ou des espaces caractérisés notamment par des températures élevées et/ou la présence de vapeur.

Les sujets Jardin, Encanto, Palm, Camille, Nuages, Aquarelle Rose, Aquarelle Vert et Aurora peuvent être utilisés aussi dans le cadre d’une application au sol. Pour tous les sujets non mentionnés, ladite application est fortement déconseillée afin d’éviter l’endommagement du produit.

INSTRUCTIONS POUR LA POSE :

Pour poser PAPIER, il est possible d’utiliser une colle traditionnelle pour le grès cérame, en suivant les procédures normales et les indications pour la pose en fonction du format et de la destination d’emploi spécifique.

SOIN ET NETTOYAGE :

PAPIER peut être nettoyée avec des produits traditionnels destinés au grès cérame, contrairement aux sujets Merveille, Soleil, Corolle, Encanto Gold, Camille Gold, Camille Rose, Espoir Chaud et Espoir Froid qui sont réalisés avec des applications superficielles ou des matières premières sélectionnées.

Pour ces sujets, l’utilisation de produits abrasifs est déconseillée en phase de pose ou de nettoyage car ceux-ci pourraient abîmer la surface. Il est donc recommandé d’effectuer un nettoyage ordinaire à l’aide d’un chiffon doux et de produits au Ph neutre uniquement, de manière à éviter les opacifications ou les rayures (pas d’acides ni de bases).

94 **PAPIER collection**

EN **WHERE PAPIER CAN BE USED:**

The PAPIER range can be used for both indoor and outdoor walls, in commercial and residential settings, as well as to tile shower enclosures or other areas subject to high temperatures and steam.

The Jardin, Encanto, Palm, Camille, Nuages, Aquarelle Rose, Aquarelle Vert and Aurora tiles can also be used on floors. We strongly advise against the use of all the other tiles not mentioned on floors, to avoid damaging the product.

LAYING INSTRUCTIONS:

PAPIER can be laid using a traditional glue for porcelain stoneware, following standard laying procedures and indications for the size selected and specific intended use.

CLEANING AND MAINTENANCE:

PAPIER can be cleaned using traditional products for porcelain stoneware, with the exception of

Merveille, Soleil, Corolle, Encanto Gold, Camille Gold, Camille Rose, Espoir Chaud and Espoir Froid, created with surface applications or selected raw materials.

For these tiles, we recommend avoiding the use of any kind of abrasive products during installation or for cleaning, to avoid damaging the surface. Ordinary cleaning should be carried out exclusively using a soft cloth and products with a neutral pH, to avoid dulling or scratching (no acids or bases).

94 **PAPIER collection**

ES **DÓNDE UTILIZAR PAPIER:**

La gama PAPIER puede utilizarse como revestimiento tanto en interiores como en exteriores, en entornos comerciales o residenciales, para revestir cabinas de ducha o también en zonas que se caracterizan por altas temperaturas y/o vapor.

Los motivos Jardin, Encanto, Palm, Camille, Nuages, Aquarelle Rose, Aquarelle Vert y Aurora también puede utilizarse como pavimento. Para todos los motivos que no se mencionan, se desaconseja encarecidamente su colocación en el suelo, para evitar que se dañe el producto.

INSTRUCCIONES PARA LA COLOCACIÓN:

Para la colocación de PAPIER se puede utilizar un adhesivo tradicional para gres porcelánico, siguiendo los procedimientos e instrucciones normales de colocación según el formato específico y el uso previsto.

CUIDADO Y LIMPIEZA:

PAPIER se puede limpiar con los productos tradicionales para el gres porcelánico.

Quedan exceptuados los motivos Merveille, Soleil, Corolle, Encanto Gold, Camille Gold, Camille Rose, Espoir Chaud y Espoir Froid realizados con ayuda de aplicaciones superficiales o materias primas seleccionadas. Para estos motivos, desaconsejamos el uso de cualquier producto abrasivo durante la instalación o la limpieza, que podría dañar la superficie. Por lo tanto, recomendamos la limpieza ordinaria exclusivamente con un paño suave y productos de pH neutro para evitar que se opaque o se raye (sin ácidos ni bases).

94 **PAPIER collection**

DE **WO PAPIER EINGESETZT WERDEN KANN:**

Das Sortiment PAPIER kann für Anwendungen als Verkleidung sowohl im Innen- als auch Außenbereich in Gewerbe- oder Wohnbereichen, zur Verkleidung von Duschkabinen oder allgemein in Bereichen, in denen auch hohe Temperaturen und/ oder Dampf auftreten können, verwendet werden.

Die Versionen Jardin, Encanto, Palm, Camille, Nuages, Aquarelle Rose, Aquarelle Vert und Aurora können auch als Bodenbelag angewendet werden. Bei allen nicht genannten Versionen wird von dieser Anwendung abgeraten, um eine Beschädigung des Produkts zu vermeiden.

VERLEGEANWEISUNGEN:

Zum Verlegen von PAPIER kann ein traditioneller Kleber für Feinsteinzeug unter Einhaltung der gewöhnlichen Vorgangsweisen und Verlegeanweisungen je nach Format und spezifischem Verwendungszweck verwendet werden.

PFLEGE UND REINIGUNG:

PAPIER kann mit den traditionellen Produkten für Feinsteinzeug gereinigt werden.

Eine Ausnahme bilden die Versionen Merveille, Soleil, Corolle, Encanto Gold, Camille Gold, Camille Rose, Espoir Chaud und Espoir Froid, die mit der Hilfe von oberflächlichen Anwendungen oder ausgewählten Rohstoffen gefertigt werden.

Bei diesen Versionen wird von der Verwendung scheuernder Produkte beim Verlegen oder der Reinigung abgeraten, da sie die Oberfläche beschädigen könnten. Es empfiehlt sich daher, die regelmäßige Reinigung ausschließlich mit einem weichen Tuch und Produkten mit neutralem pH-Wert auszuführen, um Trübungen oder Kratzer zu vermeiden (keine Säuren oder Laugen).

94 **PAPIER collection**

中國 **在哪里使用PAPIER:**

PAPIER 系列可用于室内和室外、商业或住宅环境中的墙面装修应用，用于淋浴房或其他高温和/或蒸汽区域的墙砖铺设。

Jardin、Encanto、Palm、Camille、Nuages、Aquarelle Rose、Aquarelle Vert 和 Aurora 等图案主题也可用于地面装修应用。对于所有未提及的图案主题，强烈建议不要使用此应用，以免损坏产品。

铺设说明:


















铺设 PAPIER 可以使用传统的瓷质砖胶水，根据规格和特定的预期用途，按照正常的程序和说明进行铺设。

护理和清洁:

PAPIER 系列可以使用瓷质砖专用的传统清洁产品进行清洁。

Merveille、Soleil、Corolle、Encanto Gold、Camille Gold、Camille Rose、Espoir Chaud 和 Espoir Froid 等借助表面粘贴或精选原材料制成的图案主题除外。对于这些图案主题，我们不建议在安装或清洁过程中使用任何研磨性产品，这可能会损坏表面。因此，建议仅使用软布和PH值为中性的产品进行常规清洁，以避免令其变得哑暗或划痕（无酸或碱）

STANDARD EN 14411 - G

	CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL DATA TECHNISCHE DATEN CARACTERISTIQUES TECHNIQUES CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ 技术特征	NORMA STANDARD NORM NORME NORMA НОРМА ЗНАЧЕНИЯ 标准	VALORI PRESCRITTI DALLE NORME EN 14411 - G INTERNATIONAL STANDARDS EN 14411 - G INTERNATIONALE NORMWERTE EN 14411 - G VALEURS PREVUES PAR LES NORMES EN 14411 - G VALORES PREVISTOS POR LAS NORMAS EN 14411 - G ПРЕДУСМОТРЕННЫЕ СТАНДАРТОМ EN 14411-G EN 14411 - G标准规定值	VALORE MEDIO MIRAGE MIRAGE AVERAGE VALUE MIRAGE MITTELWERT VALEURS MOYEN MIRAGE VALOR MEDIO MIRAGE СРЕДНЕЕ ЗНАЧЕНИЕ MIRAGE MIRAGE平均值		
	CARATTERISTICHE DIMENSIONALI - SIZE CHARACTERISTICS - MASSEIGENSCHAFTEN DETERMINATION DES CARACTERISTIQUES DIMENSIONELLES - CARACTERÍSTICAS DIMENSIONALES - РАЗМЕРНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ - 尺寸特征			LUC (GL)	SP (UGL)	SP (GL)
	LATI SIDES - SEITEN COTES - CANTOS РАЗМЕРЫ СТОРОН - 側边	EN ISO 10545-2	± 0,3% MAX (± 1,0 mm MAX)	CONFORME COMPLYING		
	SPESSORE THICKNESS - DICKE ÉPAISSEUR - ESPESOR ТОЛЩИНА - 厚度	EN ISO 10545-2	± 5,0% MAX (± 0,5 mm MAX)	CONFORME COMPLYING		
	RETTILINEITÀ DEGLI SPIGOLI STRAIGHTNESS OF SIDES - GERADLINIGKEIT DER KANTEN RECTITUDE DES ARÊTES - RECTITUD DE LOS CANTOS КОСОУГОЛЬНОСТЬ - 边角平直度	EN ISO 10545-2	± 0,3% MAX (± 0,8 mm MAX)	CONFORME COMPLYING		
	ORTOGONALITÀ RECTANGULARITY - RECHTWINKLIGKEIT PERPENDICULARITÉ - ORTOGONALIDAD КРИВИЗНА СТОРОН - 直角度	EN ISO 10545-2	± 0,3% MAX (± 1,5 mm MAX)	CONFORME COMPLYING		
	PLANARITÀ SURFACE FLATNESS - EBENFLÄCHIGKEIT PLANEITE DE SURFACE - PLANEIDAD КРИВИЗНА ЛИЦЕВОЙ ПОВЕРХНОСТИ - 平整度	EN ISO 10545-2	± 0,4% MAX (± 1,8 mm MAX)	CONFORME COMPLYING		
	ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION - WASSERAUFNAHME ABSORPTION D'EAU - ABSORCIÓN DE AGUA ВОДОПОГЛОЩЕНИЕ - 吸水率	EN ISO 10545-3	≤ 0,5%	≤ 0,1%		
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE FLEXION RESISTANCE - BIEGEFESTIGKEIT RESISTANCE A LA FLEXION - RESISTENCIA A LA FLEXIÓN ПРЕДЕЛ ПРОЧНОСТИ ПРИ ИЗГИБЕ - 抗弯强度	EN ISO 10545-4	S ≥ 700 N (< 7,5 mm) S ≥ 1.300 N (> 7,5 mm) R ≥ 0,48 N/mm².	S≥1100N R≥48 N/mm²		
	RESISTENZA ALL'URTO IMPACT RESISTANCE - STOSSFESTIGKEIT RESISTANCE AUX CHOCES - RESISTENCIA A LOS GOLPES УДАРСТОЙКОСТЬ - 抗冲击强度	EN ISO 10545-5	VALORE DICHIARATO DECLARED VALUE	> 0,80		
	RESISTENZA ALL'ABRASIONE ABRASION RESISTANCE - ABRIEBFESTIGKEIT RESISTANCE A L'ABRASION - RESISTENCIA A LA ABRASIÓN СТОЙКОСТЬ К ИСТИРАНИЮ - 耐磨强度	EN ISO 10545-6	≤ 175 mm³	< 150 mm³		
	COEFFICIENTE DI DILATAZIONE TERMICA LINEARE COEFFICIENT OF LINEAR THERMAL-EXPANSION - LINEARER WÄRMEAUSSDEHNUNGSKOEFFIZIENT COEFFICIENT DE DILATATION THERMIQUE LINEAIRE - COEFICIENTE DE DILATACIÓN TÉRMICA LINEAL КОЭФФИЦИЕНТ ЛИНЕЙНОГО ТЕРМИЧЕСКОГО РАСШИРЕНИЯ - 线性热膨胀系数	EN ISO 10545-8	—	α 6,2x10 ⁻⁶ °C ⁻¹		
	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI RESISTANCE TO THERMAL SHOCKS - BESTÄNDIGKEIT GEGEN TEMPERATURSCHWANKUNGEN RESISTANCE AUX CHOCES THERMIQUES - RESISTENCIA A LOS CHOQUES TÉRMICOS СТОЙКОСТЬ К ПЕРЕПАДАМ ТЕМПЕРАТУРЫ - 耐热突变性	EN ISO 10545-9	TEST SUPERATO SECONDO EN ISO 10545-1 PASS ACCORDING EN ISO 10545-1	NESSUN DANNO NO DAMAGE		
	RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE - FROSTBESTÄNDIGKEIT RESISTANCE AU GEL - RESISTENCIA AL HIELO МОРОЗОСТОЙКОСТЬ - 耐冻性	EN ISO 10545-12	TEST SUPERATO SECONDO EN ISO 10545-1 PASS ACCORDING EN ISO 10545-1	NESSUN DANNO NO DAMAGE		
	RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO RESISTANCE TO CHEMICALS - CHEMIKALIENBESTÄNDIGKEIT RESISTANCE A L'ATTAQUE CHIMIQUE - RESISTENCIA QUÍMICA ХИМИЧЕСКАЯ СТОЙКОСТЬ - 耐化学品作用	EN ISO 10545-13	B MIN.	A LA	A LA HA	A
	RESISTENZA ALL'ABRASIONE SUPERFICIALE SURFACE ABRASION RESISTANCE - ABRIEBFESTIGKEIT DER OBERFLÄCHE RESISTANCE A L'ABRASION SUPERFICIELLE - RESISTENCIA A LA ABRASIÓN SUPERFICIAL ХИМИЧЕСКАЯ СТОЙКОСТЬ - 耐表面磨损	EN ISO 10545-7	—	PEI 3	-	-
	RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANCE TO STAINS - FLECKENBESTÄNDIGKEIT RESISTANCE AUX TACHES - RESISTENCIA A LAS MANCHAS УСТОЙЧИВОСТЬ К ПЯТНООБРАЗОВАНИЮ - 防污性	EN ISO 10545-14	VALORE DICHIARATO DECLARED VALUE	5	5	5
	CESSIONE DI PIOMBO E CADMIO LEAD AND CADMIUM DISCHARGE - ABGABE VON BLEI UND CADMIUM PERTE DE PLOMB ET CADMIUM - CESIÓN DE PLOMO Y CADMIO ВЫДЕЛЕНИЕ СВИНЦА И КАДМИЯ - 铅和镉的排放	EN ISO 10545-15	VALORE DICHIARATO DECLARED VALUE	< AL LIMITE DI RILEVAMENTO < THAN INSTRUMENT LIMIT		
				LUC (GL)	SP (UGL)	SP (GL)
		DM 236/89 BCRA	> 0,40	-	> 0,40	-
		ANSI A326.3	Wet and Dry	-	≥ 0,42	-
		AS 4586	-	-	P2	-
		DIN 51130	-	-	R9	-
		DIN 51097	-	-	-	-
		UNE 41901	≥ CL1	-	CL1	-
		BS 7976 sl.96-4S	Wet and Dry	-	-	-
		BS 7976 sl.55-TRL	Wet and Dry	-	-	-
	SCIVOLOSITÀ SKID RESISTANCE - RUTSCHWERT GLISSANCE - ADHERENCIA СКОЛЬЗКОСТЬ - 防滑性					

LUC (GL): Espoir Chaud - Espoir Froid

SP (UGL): Jardin - Encanto - Palm - Camille - Nuages - Aquarelle Rose - Aquarelle Vert - Aurora

SP (GL): Encanto Gold - Camille gold - Camille Rose - Merveille - Soleil - Corolle

Per i certificati specifici, contattare Mirage SpA - For specific certificates, please contact Mirage SPA - Für die speziellen Zertifikate wenden Sie sich bitte an Mirage SpA - Pour les certificats spécifiques, veuillez contacter Mirage SPA - Para los certificados específicos, contactar Mirage SPA - Для сертификатов обращайтесь в компанию Mirage SpA - 关于具体的证书,请联系Mirage SpA公司

La superficie LUC può essere soggetta a graffi se in contatto con materiali più duri (es sassi, frammenti di piastrella, etc...)

LUC finish can be subjected to scratches if in contact with harder materials (eg stones, tile fragments, etc...)